

「大阪・関西万博」1000 日前イベント

# 『木の力』—The Power of Wood—

## —樹齢百年の杉柱と菱垣廻船に捧げる薪能—

古来、木は日本人の暮らしと心を支えてきた。  
天を衝く巨木に、人智を超えた力を感じ、神を見た。  
遙か昔に芽生えた命を使って、様々な道具を作り、伽藍や家を  
建て、船で海を渡った。  
いのち輝く未来社会のデザインは、伝統文化の知恵を見直すこ  
とから始めよう。

能は数百年の歴史と共に現代に生きる祈りの芸能である。  
太古より変わらぬ木の恵みと力を寿ぎ、良き未来のために舞う。  
宝生流シテ方辰巳満次郎による創作能 『木霊』  
木が我々の過去と未来を繋ぐ。

と き 2022年7月17日(日) 18:30 開演 (18:00 開場)

ところ うめきた外庭 SQUARE (大阪市北区)

JR「大阪駅」より徒歩約7分

阪急電車「大阪梅田駅」より徒歩約9分

阪神電車「大阪梅田駅」より徒歩約13分

Osaka Metro 御堂筋線「梅田駅」より徒歩約9分

入 場 無料 ※定員 200 名。会場で先着順にて受け付けます。  
満員の場合、入場をお断りする場合があります。

### ●創作能「木霊」

◇シテ 木の精霊 辰巳満次郎

◇ツレ 旅人 辰巳孝弥

◇笛 貞光智宣 ◇地謡 澤田宏司

◇小鼓 久田陽春子 辰巳大二郎

◇大鼓 谷口正壽 辰巳和磨

主催：一般社団法人大阪府木材連合会、一般社団法人港まちづくり協議会大阪、住吉大社、  
港住吉神社、小西酒造株式会社

プロデュース：近畿大学文芸学部文化デザイン学科 岡本清文教授

薪能制作協力 JACSO

7月18日で「大阪・関西」まで、あと1000日となります。この節目に、  
薪能開催のほか江戸時代の技術の粋ともいえる菱垣廻船三分の一縮尺や  
樹齢100年の丸太展示、木工教室など多彩なイベントを開催します。自然  
の恵みが感じられる3日間となります。ぜひお越しください。

と き 2022年7月16日(土) - 18日(月・祝)

ところ うめきた外庭 SQUARE

問い合わせ 本イベント事務局 電 06-6364-9005 (平日 10:00-17:00)



イメージ写真 (写真提供 近畿大学 岡本教授)

### 辰巳満次郎氏プロフィール

シテ方宝生流能楽師。東京都目黒区在住、大阪府出身。代々続く能の家に生まれ、流儀  
においての関西統括をする。  
国内外での公演、講座、体験  
教室など普及に励む。伝統を  
重んじつつ、新作活動も盛ん  
に行う。重要無形文化財総合  
指定保持者。文化庁文化交流  
使。公益社団法人宝生会理事。  
一般社団法人日本芸術文化戦  
略機構 (JACSO) 理事長。羽衣学園学術文化顧問。枚  
方市芸術文化アドバイザーなどを務める。

